

UNITÀ 09 / ESERCIZI

1. Come sono vestite le persone? Scrivete la descrizione nei riquadri aiutandovi con le parole sotto.

Lei porta...

Four women are shown in different outfits. Each woman has a light green oval speech bubble next to her containing three horizontal dashed lines for writing.

Lui indossa...

Four men are shown in different outfits. Each man has a light green oval speech bubble next to him containing three horizontal dashed lines for writing.

gonna - pullover - completo - tailleur - giacca - vestito - cravatta - top - maglietta - jeans - camicia - scarpe - pantaloni

2. Completate i mini-dialoghi.

- Come questo pullover?
 - Sinceramente il colore non fa per te.
- Come i pantaloni?
 - Mi vanno un po' larghi. Si possono stringere?
- Come la giacca, signora?
 - Mi piace, ma mi va un po' stretta sulle spalle. Si può allargare?
- Come il completo?
 - Bene, ma non mi piace il disegno, preferirei a tinta unita.
- Come le scarpe.
 - Perfetto, sono il mio numero!

3. Completate il dialogo con i pronomi.

- Buongiorno Signora, in cosa posso aiutar.....?
- servirebbe un vestito elegante per un matrimonio.
- Che taglia porta?
- La 44.
- preferisce di cotone o di seta?
- Guardi non ho idea al momento. cosa consiglia?
- suggerirei questo di cotone: è più leggero. Di che colore preferisce
- Mah! Forse questo azzurro non è male. provo. Dove sono i camerini?
- Lì in fondo. accompagno.
- Grazie.
- Come sta?
- sta bene, ma va un po' lungo. Si può accorciare.
- Naturalmente. Non ci sono problemi.

4. Completate con le preposizioni giuste.

- | | | |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. un vestito |  | righe |
| 2. una giacca | | lana |
| 3. una gonna | | pois |
| 4. una camicia | | cotone |
| 5. un vestito | | tinta unita |
| 6. una maglietta | | quadretti |
| 7. un abito | | sera |
| 8. una borsa | | pelle |
| 9. un vestito | | sposa |
| 10. delle scarpe | | ginnastica |

5. Quali funzioni esprimono le seguenti espressioni? Inserirle nella colonna giusta.

Ti dispiacerebbe... - Le dispiacerebbe... - Potresti... - Mi piacerebbe... - Vorrei... - Mi farebbe piacere... - Potrebbe... - Desidererei... - Sarebbe così gentile da... - Dovresti... - Sarebbe meglio per te... - Al posto tuo, io... - Avrei bisogno di...

esprimere un desiderio	chiedere in modo gentile	dare un consiglio
.....	<i>ti dispiacerebbe...</i>
.....
.....
.....

6. Il condizionale: riordinate la coniugazione nel riquadro e completate i verbi a lato.

	lavorare	prendere	sentire
..... -ei	io lavorer-.....	io prender-.....	io sentir-.....
..... -emmo	tu lavorer-.....	tu prender-.....	tu sentir-.....
..... -ebbe	lui lavorer-.....	lui prender-.....	lui sentir-.....
..... -este	noi lavorer-.....	noi prender-.....	noi sentir-.....
..... -ebbero	voi lavorer-.....	voi prender-.....	voi sentir-.....
..... -esti	loro lavorer-.....	loro prender-.....	loro sentir-.....

7. Completate lo schema dei verbi al condizionale.

	io	tu	lui / lei / Lei	noi	voi	loro
andare	<i>andrei</i>
vedere	<i>vedresti</i>
fare	<i>farebbe</i>
dire	<i>diremmo</i>
venire	<i>verreste</i>
finire	<i>finirebbero</i>
potere

8. Completate il seguente cruciverba.

Orizzontali

1. Mi
(*tu - tradurre*) questa frase in russo,
per favore?
3. (*Io - rimanere*)
volentieri a casa!
5. (*Tu - volere*)
un caffè?
No, grazie, preferirei un bicchiere
d'acqua per favore.
6. Mi (*tu - tenere*)
per favore il gatto per il fine settimana?
8. Che sete!
(*Noi - bere*) volentieri una coca cola
freddissima.
10. (*Venire*)
volentieri anche noi alla festa!
11. (*Essere*) così
bello abitare in questa città!
12. (*Tu - avere*)
per caso 100 euro da prestarmi?
13.
(*Noi - potere*) aprire la finestra,
qui fa un caldo terribile.
14. (*Io - vivere*)
volentieri in campagna.

Verticali

2. (*Tu - dovere*) avere più fiducia in te stesso!
4. (*Voi - cercare*) di fare un po' più di silenzio!
Qui c'è gente che dorme.
7. (*Voi - sapere*) dirmi dov'è la farmacia più vicina?
9. Al posto di Marco, (*io - cominciare*) a studiare.
Ha l'esame la prossima settimana.
12. (*Io - andare*) volentieri in vacanza!

9. Guardate le fotografie ed esprimete quattro desideri per ogni immagine.



Vorrei

Sarebbe bello

Mi piacerebbe

Desidererei

10. In quali frasi la richiesta è informale [I] o formale [F].

1. Puoi chiudere la finestra, per favore? Ti ho già detto che ho la febbre!
2. Potresti per favore prestarmi la macchina, la mia è dal meccanico.
3. Mi aiuteresti a fare gli esercizi di italiano? Vorrei finire prima di cena.
4. Ci porta il conto, per favore?
5. Sarebbe così gentile da indicarci dov'è la fermata della metro più vicina?
6. Scusi, mi può dire dov'è la stazione?
7. Mi dai una mano a spostare questo mobile, è pesantissimo!
8. Potrebbe telefonare domani? Oggi il direttore non è in ufficio.

informale

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. Come fare per...

Chiedere la strada per una farmacia.



.....

.....

.....

Chiedere al vicino in treno di non fumare.



.....

.....

.....



Chiedere a un vicino di prestarvi delle uova.

.....

.....

.....



Chiedere a un amico la macchina in prestito

12. Completa i dialoghi con le espressioni sotto.

- | | |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. • Che ore sono? | • Non lo so. già essere l'una. |
| 2. • Cos'è questo strano rumore? | • Mah! fare un controllo alle gomme |
| 3. • Telefoniamo a Marco e Marina? | • Mah, sì. essere già a casa a quest'ora. |
| 4. • Cos'è quella cosa bianca che si muove? | • un gatto, ma è troppo piccolo. |
| 5. • Le compriamo una maglietta? | • prenderle una borsa. Non sappiamo la sua taglia. |

potrebbe - sarebbe meglio - sembrerebbe - non sarebbe male - dovrebbero

13. Quale consiglio daresti a un/una vostro/a amico/a che...

Es. È stufo del proprio lavoro.

- a) *Dovresti parlarne con il direttore, e chiedergli di cambiare ufficio.*
- b) *Al posto tuo cercherei un altro lavoro, è già troppo tempo che sopporti la situazione.*
- c) *Oggi non è facile trovare lavoro, io mi accontenterei e guarderei gli aspetti positivi!*

1. È stato invitato al matrimonio del suo capo e non ha i soldi per il regalo.

- a)
- b)
- c)

2. È al ristorante per una cena di lavoro e vede entrare sua moglie con uno sconosciuto.

- a)
- b)
- c)

3. I suoceri vengono a cena all'improvviso e la casa è sottosopra.

- a)
- b)
- c)

4. Deve portare a casa un nuovo fidanzato più vecchio di 20 anni.

- a)
- b)
- c)

5. Ha conosciuto un/a ragazzo/a ad una festa e non sa come rintracciarlo/a per un appuntamento.

- a)
- b)
- c)

14. Leggete le due lettere mandate al giornale. Sceglietene una e scrivete la risposta dando dei consigli.

Sono una ragazza di 26 anni di bell'aspetto, diplomata all'ISEF e impiegata come segretaria in un'impresa privata. Sono fidanzata da 8 anni con un ragazzo della mia stessa età, il quale mi ama da impazzire. Ora però mi sono innamorata di un'altra persona: il fidanzato della sorella del mio ragazzo. Tutto è cominciato durante le vacanze estive, il nostro rapporto di amicizia si è trasformato sempre di più in qualcosa d'importante ed è diventato amore per entrambi. Da 7 mesi ci frequentiamo di nascosto e siamo molto felici ma non sappiamo proprio come comportarci con i nostri rispettivi fidanzati. Cosa dovrei fare? (Paola - Savona)

Cara Paola,
certo che la situazione non è facile. Io al posto tuo...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Sono uno studente universitario di 23 anni. Ho sempre avuto grosse difficoltà nei rapporti con gli altri perché sono insicuro e timido. Qualche tempo fa ho provato, per curiosità, ad entrare in una chat-room e ho scoperto un mondo nuovo. In internet è facile conoscere molte persone e finalmente mi sento sicuro di me e accettato dagli altri. Questo però mi ha portato ad essere ancora più chiuso con la gente "vera" e la sola cosa che mi interessa è sedermi davanti al computer per molte ore e dimenticare i miei problemi. Ho paura di non essere capace di vivere la vita reale, vorrei un consiglio per favore. (Claudio - Venezia)

Caro Claudio,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15. Sostituite le espressioni evidenziate con i sinonimi sotto.

Tendiamo a **farci un'opinione** delle nuove persone che incontriamo in un tempo brevissimo; ci facciamo un'idea "a pelle" su quello che vediamo/sentiamo nei primi 4 o 5 secondi. In questo caso anche l'abbigliamento **gioca un ruolo** fondamentale. Gli abiti spesso **svolgono la funzione** di *ancore*; molti venditori sanno, ad esempio, che quando sono vestiti in un certo modo si sentono più sicuri e professionali e questa sensazione li **rende più efficaci**. Immagina di dover uscire con un/a ragazzo/a, è il vostro primo appuntamento. Immagina di essere in pigiama, con le occhiaie, i capelli in disordine e con delle ciabatte e ti guardi allo specchio: guarda la tua immagine riflessa e valuta quanto ti senti certo, presentandoti in quelle condizioni, di **raggiungere il tuo obiettivo** quella sera. Ora ripeti l'esercizio dopo esserti vestito/a e sistemato/a al meglio delle tue possibilità. Cambiano le sensazioni?

hanno il ruolo - farsi un'idea - ha una parte - fa più abili - arrivare al tuo scopo

16. Leggete il testo e completate.

★ DIMMI COME TI VESTI E TI DIRÒ CHI SEI ★

Se è vero che viviamo nell'era dell'apparire in cui lo stile ha preso il posto della personalità e chiunque viene giudicato dall'accessorio che porta o dai vestiti che compra, allora è proprio vero che l'atto del vestirti non è più solo una semplice azione quotidiana ma una vera filosofia di vita. ★

Ormai non esistono più i trend ma i must, gli attori e le attrici non devono essere eleganti o raffinati ma devono essere i nuovi Trend-setter (ah sì, dovrebbero essere anche bravi e pieni di talento ma non è obbligatorio, questi sono accessori non così tanto di moda) e gli stilisti non devono creare vestiti ma devono inventarsi nuovi stili (fa niente se poi finiscono tutti per re-inventare stili già esistenti, adesso questo lo chiamano revival o qualcosa simile, c'è stato quello degli anni Trenta fino a quello degli anni 80 e qualcosa mi dice che il prossimo anno ci sarà quello degli anni Novanta).

★ Oggi lo stile ha un suo significato, quello che indossi ti rappresenta. Le mie scarpe, le mie magliette grigie, i miei Jeans vecchi e trasandati mi raccontano, parlano di me e io non me ne sono mai accorto. ★ È vera la frase "dimmi come vesti e ti dirò chi sei"?

Se è così allora si potrebbero catalogare le persone in 5 stili:

- Stile "O la vita o la borsa": per le persone che farebbero carte false e firmerebbero disegni a vuoto pur di avere l'ultimo accessorio "super-cool".

- Stile "Non seguo la moda, la faccio". Per quelli che non sanno mai qual è il colore must della stagione e credono che il caro vecchio paio di jeans sia il capo d'abbigliamento perfetto per ogni occasione, magari accompagnato dalle vecchie convers, una volta nere pece adesso grigio topo. (Questo è il mio stile).

- Stile "Non seguo la moda è lei che insegue me". Per i codardi che non riescono ad ammettere un certo interesse per tutto quello che è Fashion, Trendy, Cool, Stilelicious, ecc...

- Stile "Meglio pezzente che deficiente". Questi sono gli assolutisti, gli estremisti del "no-logo" e del "no-cool" (come se davvero esistessero !!!), i seguaci della filosofia "mi vesto solo perché nudo non posso uscire". Chi sostiene questa tesi di solito non può uscire nudo per ben altri motivi oltre al disinteresse per lo stile e per la moda.

- Stile "I miei vestiti li sceglie... (di solito la moglie e nei casi molto gravi perfino la madre). Queste persone di solito oltre a non aver stile non hanno nemmeno una personalità. (State alla larga a meno che non siate voi le persone a scegliere i loro vestiti!!!).

★ In ogni modo, nessuno può giudicare qualcuno solo per i vestiti, gli accessori o questo famigerato stile. Sinceramente credo che per quanto sottovalutati (speriamo in un revival) la personalità e il carattere sono ancora cose alla moda. ★

[<http://moda.style.it>]

Descrivete le 5 categorie di persone che sono nominate nella lettura:

- O la vita o la borsa: *sono le persone che si vestono sempre alla moda...*
- Non seguo la moda, la faccio:
- Non seguo la moda è lei che insegue me:
- Meglio pezzente che deficiente:
- I miei vestiti li sceglie...:

17. Sostituite le espressioni evidenziate con i sinonimi in italiano.

1. Quest'anno per andare in spiaggia o per le serate eleganti sono assolutamente **trendy** le infradito con tacco.
2. Per chi ama il cinema, vedere i film di Sergio Leone è un **must**.
3. Ma guarda Piero oggi! Certo che con gli occhiali Armani messi sul cappellino è **super cool**.
4. La settimana prossima facciamo una cena con tutti gli ex compagni di liceo. Sarà un bel **revival** di esperienze vissute!
5. Di solito faccio **shopping** nei negozietti e nei mercatini. Li preferisco ai negozi **griffati**.

con marche famose - ricordo - acquisti - assolutamente necessario - alla moda - molto moderno

18. Completate con *che* o *cui*.

1. Gli inquilini sono venuti ad abitare nell'appartamento accanto sono molto simpatici.
2. Il film di ti ho parlato è molto interessante.
3. La persona con ho parlato non ha saputo dirmi niente.
4. Il medico da sono stato è molto bravo.
5. Nella zona in abito c'è molto verde.
6. La ditta per lavoro esporta i suoi prodotti in tutto il mondo.
7. La città in vivo è molto rumorosa.
8. Gli amici andiamo a trovare hanno una casa al mare.
9. È una persona con sto bene.
10. Ecco i libri di ti ho parlato e ti avevo promesso.

19. Completate le frasi con *che* - *cui* con o senza preposizione.

1. Ecco gli ingredienti hai bisogno per la torta.
2. È la città si trovano molti edifici del Palladio.
3. Il cimbro è un'antica lingua si parla ancora in una zona del Veneto.
4. La piazza si gioca la partita a scacchi è a Marostica.
5. Le opere del Palladio sono il motivo siamo venuti qui a Vicenza.
6. È quella l'impiegata abbiamo parlato?

20. Indovinate.

1. È la città in cui si gioca il Palio
2. È la città in cui è morto Dante.
3. È il regista che ha girato "La strada".
4. È l'espressione da cui deriva "ciao".
5. È il motivo per cui sugli aerei italiani non esiste la fila 17.
6. È il santo a cui è stata dedicata la piazza più grande del Vaticano.

21. Collegare le frasi con i pronomi *che* - *chi* - *cui* con o senza preposizione.

<ol style="list-style-type: none"> 1. È questo il vestito 2. Il problema 3. La persona 4. Non è una persona 5. Il ragazzo 6. Può uscire solo 7. Al giorno d'oggi 8. La ragione 9. Ho acquistato dei pantaloni 10. Dobbiamo parlare 	<p>/ di con per</p>	<p>che cui chi</p>	<p>metti stasera? ti parlavo ieri l'ho risolto. ti ho appena presentata è il nuovo professore di storia. puoi fidarti. sei uscita ieri sera è mio cugino. ha già consegnato il test. non è vestito trendy non è considerato. ti ho chiamato è che ho bisogno del tuo aiuto. erano in saldo . ha organizzato il convegno.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

22. Completate con il plurale o il singolare dei seguenti sostantivi.

1. la mano	<i>le mani</i>
2. le ginocchia
3. la tesi
4. il programma
5. i teoremi
6. la gioventù
7. le necessità
8. il dito
9. il sistema
10. le braccia	<i>il braccio</i>



23. Completate il testo con gli articoli, le preposizioni e le desinenze dei sostantivi.

Mall ▾ Rubrica ▾ Agenda ▾ Blocco Note ▾

Invia Salva come bozza Controlla Ortografia Annulla

Caro Marco, ho problem..... Devo consegnare tes..... di anatomia la settimana prossima e sono in un mare di guai. Il mio computer è fuso e non riesco a aprire i file dove c'erano tutte diagnos..... spiegate dal professore durante le lezioni. Ho anche bisogno sintes..... dei dati statistici che abbiamo preparato insieme per l'esame di anatomia. Quali sono tuoi programm..... per il fine settimana? Posso venire da te e posso usare il tuo computer? Ho scritto così tanto in questi giorni che ho dit..... man..... completamente immobilizzate.

Aspetto la tua mail!

Francesco

24. Completate il testo con le parole mancanti.

lo spesso per negozi e adoro le vetrine. Per me sono una forma arte contemporanea. Quando sono all'estero faccio spesso ai negozi che catturano l'attenzione passante e mi diverto a guardare reazioni del pubblico davanti ad una vetrina. Non però una di quelle che fa viaggio a New York o Londra Parigi per uscire dai negozi con e pacchetti, buste e bustine colorate comprimere poi nella valigia che può al massimo 30 chili. Preferisco piuttosto nei mercatini rionali, a caccia dell'..... insolito nascosto tra una montagna di roba. la sfida: la ricerca di qualcosa prezioso che nessuno è riuscito a prima di me... Anche questa in fondo è una specie di mania...

25. Completate scegliendo la parola giusta.



I saldi sono il sogno **permesso** **proibito** **impossibile** dei fan dello shopping perché permettono di togliersi qualche **soddisfazione** **idea** **fantasia** senza troppi rimorsi di coscienza, ma attenzione a non farsi prendere la **mano** il **portafoglio** i **soldi** . Spesso chi acquista ai saldi, acquista cose assolutamente **vantaggiose** **costose** **inutili** che non metterà più. La soddisfazione poi dura solo pochi giorni per i malati di sindrome da shopping. Non appena esce la nuova **collezione** **moda** **stagione** , eccoli di nuovo incantati davanti ai negozi con la mano pronta sulla carta di credito. Il mio consiglio è **restare** **spendere** **dedicare** solo poche ore libere per non fare troppi **errori** **guai** **danni** .

26. Leggete il testo e scegliete il sinonimo delle parole evidenziate.

Con il termine globalizzazione si indica la **crescita** progressiva delle **relazioni** e degli scambi a livello mondiale in diversi **ambiti**, con il risultato di una sempre maggiore **uniformità** economica e culturale tra i Paesi del mondo.

La parola globalizzazione è di uso **recente**, utilizzata dagli economisti a partire dal 1981 per riferirsi prevalentemente agli **aspetti** economici delle relazioni fra popoli e grandi **aziende**. Il fenomeno invece va visto anche nel contesto dei cambiamenti sociali, tecnologici e politici, e delle complesse **interazioni** su scala mondiale che, soprattutto a partire dagli anni Ottanta hanno subito una **accelerazione**.

Anche se molti preferiscono considerare questo **fenomeno** solo a partire dalla fine del XX secolo, osservatori attenti alla storia parlano di globalizzazione anche nei secoli passati.

- | | | | | |
|------------------|---|-------------|---------------|----------------|
| 1. crescita | → | diminuzione | miglioramento | aumento |
| 2. relazione | → | contatto | legame | commercio |
| 3. ambito | → | mercato | settore | paese |
| 4. uniformità | → | differenza | unione | similarità |
| 5. recente | → | antico | moderno | originale |
| 6. aspetto | → | uso | fatto | mercato |
| 7. azienda | → | ditta | firma | fattoria |
| 8. interazione | → | rapporto | produzione | dipendenza |
| 9. accelerazione | → | diminuzione | velocità | crescita |
| 10. fenomeno | → | fatto | storia | relazione |

27. Scrivete un breve testo: I pro e contro della globalizzazione.