

INDICE

Introduzione	p. 7
Conoscenze, memorie e riti della scrittura e della parola: continuando il viaggio di Giorgio R. Cardona <i>Alberto M. Mioni</i>	13
Scrittura, scritture (e altro ancora) <i>Domenico Silvestri</i>	47
La modulazione dell'agency fra scrittura e oralità <i>Franca Orletti</i>	77
Back to the Future: Literacy and the Art of Writing in the Age of Cyberspace <i>Florian Coulmas</i>	93
Fra parlato e scritto: alcune considerazioni sulla retorica lisiana nel passaggio dall'oralità alla scrittura <i>Marco Carmello</i>	115
Incontri di scritture nel Giappone premoderno: sul contributo degli europei alla scrittura giapponese nei primi dizionari kirishitan (secc. XVI-XVII) <i>Antonio Manieri</i>	135
La grafia unificata dei dialetti akan (Akan Unified Orthography): costi e benefici dell'armonizzazione ortografica <i>Federica Guerini</i>	159
Nine Languages and Three Scripts: Literacy Practices, Attitudes and Trans-Idiomatic Applications in Multilingual Eritrea <i>Yonas M. Asfaha and Massimiliano Spotti</i>	183

Etnolinguistica delle società complesse? Alcune ipotesi sul contatto tra italiano e dialetto <i>Margherita Di Salvo</i>	p. 197
La costruzione dell'altro: la definizione dei gruppi etnolinguistici in contesto plurilingue <i>Silvia Dal Negro</i>	221
L'inglese degli studenti italiani: soggettività e valutazione nel LINDSEI-IT <i>Virginia Pulcini</i>	243
Sintassi nell'interazione e competenza interazionale in L2: il caso delle co-costruzioni <i>Michela Biazzi</i>	261
La conoscenza della seconda lingua nel contesto multilingue dell'Alto Adige: un confronto fra attività comunicative orali e scritte con particolare attenzione alla competenza pragmatica <i>Katrin Wisniewski</i>	283
L'acquisizione dell'ortografia in L2: due ortografie europee a confronto <i>Barbara Hans-Bianchi e Peggy Katelhön</i>	305
Nostalgie dell'oralità: l'intervista giornalistica scritta <i>Emilia Calaresu</i>	331
L'oralità nella scrittura: pragmatica e retorica del <i>sermo cotidianus</i> negli annunci stampa <i>Paola Desideri</i>	357
Processi negoziali nel corso di scambi comunicativi mediati dal computer <i>Paola Leone</i>	389
Dalla modalità faccia-a-faccia ad una lingua scritta emergente: nuove prospettive su trascrizione e scrittura della Lingua dei Segni Italiana (LIS) <i>Gabriele Gianfreda, Giulia Petitta, Claudia Savina Bianchini, Alessio Di Renzo, Paolo Rossini, Tommaso Lucioli, Barbara Pennacchi e Luca Lamano</i>	413
<i>Jive Talk e Straight English</i> : il "suono della voce" nelle autobiografie di Louis Armstrong <i>Sergio Pasquandrea</i>	439